

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Чебурашка» п. Алябьевский»

Протокол № 1

Педагогического совета

от «31» «августа» 2015 года

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ д/с «Чебурашка»  
\_\_\_\_\_ М.А. Чирова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

## *Рабочая программа*

на 2015 – 2016 учебный год

в первой младшей группе

(2 – 3 года)

Воспитатели: Шуплецова А. Г.

Белоусова М. Н.

п. Алябьевский

2015 г.

## Содержание:

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Целевые ориентиры освоения Программы	6
<b>2. Организационный раздел</b>	
2.1. Режим дня	7
2.2. Особенности общей организации образовательного пространства	11
2.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 2 – 3 лет.	14
<b>3. Содержательный раздел</b>	
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	17
3.2. Содержание организованной деятельности детей по образовательным областям	17
3.3. Коррекционная работа с детьми	64
3.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.	64
3.5. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями	67
3.6. Перспективное планирование по национально – региональному компоненту	69
3.7. Перспективное планирование образовательной области «Речевое развитие» («Чтение художественной литературы»)	70
3.8. Перспективное планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие («Конструктивно-модельная деятельность»)	73
3.9. Список литературы	76

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

**Реализация цели** данной программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### **Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Данная рабочая программа разработана с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

**Показателями рабочей программы являются:**

1. Построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей.
2. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.
3. Гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности.
4. Развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей.
5. Организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге.
6. Право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

***Принципы и подходы*** в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### **Проектирование воспитательно – образовательного процесса.**

<b>Дни недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Время</b>
Понедельник	• Познавательное развитие	9.00 – 9.09
	• Музыка	16.25 – 16.34
Вторник	• Физическая культура	9.00 – 9.09
	• Речевое развитие (развитие речи)	16.25 – 16.34
Среда	• Физическая культура	9.00 – 9.09
	• Речевое развитие (развитие речи)	16.25 – 16.34
Четверг	• Музыка	9.00 – 9.09
	• Художественно – эстетическое развитие (рисование)	16.25 – 16.34
Пятница	• Физическая культура	9.00 – 9.09
	• Художественно – эстетическое развитие (лепка)	16.25 – 16.34

(продолжительность – 09 минут) **Общее количество: 10.**

#### **Индивидуальные особенности детей первой младшей группы**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **1.2 Целевые ориентиры освоения программы.**

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

## **2. Организационный раздел.**

В основу рабочей программы первой младшей группы положены следующие нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность по внедрению ФГОС в ДОУ:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273–ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049–13.
4. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.
5. План – график мероприятий по реализации направлений ФГОС ДО.
6. Основная общеобразовательная программа МАДОУ д/с «Чебурашка» п. Алябьевский.

### **2.1. Режим дня.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в первой младшей группе организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, учтены возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельностью с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учтены климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды, зимой и летом). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличено время пребывания детей на прогулке. Объем недельной образовательной нагрузки для детей в возрасте 2 – 3 лет составляет 10 занятий в неделю продолжительностью 9 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03). Обязательным элементом каждого

занятия является физ. минутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально. В режиме дня выделено специальное время для ежедневного чтения детям, для решения программных задач по образовательной области «Речевое развитие» («Чтение художественной литературы»), а также образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» («Конструктивно – модельная деятельность»). Для детей 2-3 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного проводится до 5-10 минут.

Прием детей, самостоятельная деятельность (игры), индивидуальная работа	<b>7.00 – 8.00</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.00 – 8.05</b>
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к завтраку)	<b>8.05 – 8.10</b>
Завтрак	<b>8.10 – 8.30, 10.00 – 10.10</b>
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	<b>8.30 – 9.00</b>
Организованная образовательная деятельность	<b>9.00 – 9.09 16.25 – 16.34</b>
Самостоятельная деятельность (подготовка к прогулке, игры), индивидуальная работа	<b>9.09 – 9.40 9.50 – 10.00</b>
Конструктивно – модельная деятельность (понедельник) Чтение художественной литературы (вторник – пятница)	<b>9.40 – 9.50</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>10.10 – 11.35</b>
Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, подготовка к обеду)	<b>11.35 – 11.50</b>
Обед	<b>11.50 – 12.20</b>
Самостоятельная деятельность (подготовка ко сну)	<b>12.20 – 12.30</b>
Дневной сон	<b>12.30 – 15.30</b>
Самостоятельная деятельность (постепенный подъем, оздоровительные процедуры, подготовка к полднику)	<b>15.30 – 16.00</b>
Полдник	<b>16.00 – 16.10</b>
Самостоятельная деятельность (игры)	<b>16.10 – 16.25</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>16.34 – 17.30</b>
Самостоятельная деятельность (возвращение с прогулки, подготовка к ужину)	<b>17.30 – 17.45</b>
Ужин	<b>17.45 – 18.00</b>
Самостоятельная деятельность (игры)	<b>18.00 – 18.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>18.20 – 19.00</b>

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.



### Культурно – досуговая деятельность.

**Отдых.** Развивать культурно – досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.).

Неделя	Дата	Тема недели	Итоговое мероприятие
<b>сентябрь</b>			
1-я	01 – 04	«Здравствуй, детский сад»	Развлечение «Здравствуй, это Я!»
2-я	07 – 11	«Здоровей-ка»	Развлечение «В гостях у Айболита»
3-я	14 – 18	Мониторинг	-
4-я	21 – 25	День воспитателя	Праздничное поздравление «С днем воспитателя!»
<b>октябрь</b>			
1-я	28 – 02	«Я – человек»	Развлечение «У бабушки в гостях»
2-я	05 – 09	«Животный мир»	Презентация «Птичий двор»
3-я	12 – 16	«Наш быт»	Игра «Устроим кукле комнату»
4-я	19 – 23	«Народная культура и традиции»	Развлечение «Игра с матрешками»
5-я	26 – 30	«Осенний калейдоскоп»	Развлечение «Осень в гости к нам пришла»
<b>ноябрь</b>			
1-я	02 – 06	«День народного единства»	Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»
2-я	09 – 13	«Транспорт»	Игры по правилам

			дорожного движения «Цветные автомобили».
3-я	16 – 20	«Наша кукла»	Развлечение «Куклы у нас в гостях»
4-я	23 – 27	«День матери»	Развлечение «Мамочка любимая»
<b>декабрь</b>			
1-я	30 – 04	«Кто как подготовился к зиме»	Развлечение «Какие бывают снежинки»
2-я	07 – 11	«Хантыйская неделя»	Игра-развлечение «Кто, кто в теремочке живет?»
3-я	14 – 18	«Зимушка – зима»	Выставка елочек и снежинок
4-я	21 – 31	«Новогодний праздник»	Новогодний утренник
<b>январь</b>			
3-я	01 – 15	«Прощание с елкой»	Развлечение «Волк в гостях у ребят»
4-я	18 – 22	«В гостях у сказки»	Театрализованная сказка «Курочка Ряба»
5-я	25 – 29	«Этикет»	Сюжетно-ролевая игра «В гости в детский сад»
<b>февраль</b>			
1-я	01 – 05	«Маленькие исследователи»	Выставка поделок из бросового материала «Чудесные превращения»
2-я	08 – 12	«Мебель»	Игра «Устроим кукле комнату»
3-я	15 – 19	«День защитников Отечества»	Развлечение «Растим будущего мужчину»
4-я	22 – 29	«Зимние забавы»	Спортивное развлечение «Зимушка-зима»
<b>март</b>			
1-я	01 – 04	«Женский день»	Развлечение «Мамочки роднее нет»
2-я	07 – 11	«Миром правит доброта»	Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)
3-я	14 – 18	«Быть здоровыми хотим»	Развлечение «Мой додыр рекомендует»
4-я	21 – 25	«Неделя театра»	Театрализация сказки «Репка»
<b>апрель</b>			
1-я	28 – 01	«День смеха»	Развлечение «День смеха»
2-я	04 – 08	«Весна шагает по планете»	Развлечение «Весенний праздник»
3-я	11 – 15	«Встречаем птиц»	Развлечение «Покормим птичку»
4-я	18 – 22	«Мир природы»	Наглядная информация «Мы любим природу!»
5-я	25 – 29	«Волшебница вода»	Развлечение «Волшебная водичка!»
<b>май</b>			
1-я	02 – 07	«День Победы»	Развлечение «Наши деды»

2-я	09 – 13	«Моя семья»	Семейный альбом «Моя родословная»
3-я	16 – 20	Мониторинг	-
4-я	23 – 27	«Вот какие мы стали большие!»	Игра «Вот как я умею!»

## 2.2. Особенности общей организации предметно-пространственной среды.

**Цель:** создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

### Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### Предметно-развивающая образовательная среда:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Группа оснащена большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

### Учебно-методический комплект (УМК).

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

№ п/п	№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
<b>Методические пособия</b>				
1.	843	Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста (конспекты игровых дней)	Афонькина Ю.А.	2012
2.	840	400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет.	Фельдчер Ш.,	1996

			Либер С.	
3.	1000	Сенсорное развитие детей раннего возраста.	Янушко Е.А.	2010
4.	1317	Новые сюжетно – ролевые игры для младших дошкольников.	Краснощекова Н.В.	2011
5.	Л/б	Развивающие игры для детей 2 – 7 лет.	Михина Е.Н.	2012
6.	1331	Игры и занятия с детьми от рождения до трёх лет.	Козак О.Н.	2000
7.	794	Первые сюжетные игры для малышей	Зворыгина Е.В.	1988
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>				
8.	275	Развивающие прогулки для детей 1,5 – 3 лет. Осень. Зима	Лаптева Г.	2011
9.	276	Развивающие прогулки для детей 1,5 – 3 лет. Весна. Лето.	Лаптева Г.	2011
10.	Л/б	Дидактические задания «Что нас окружает».		
11.	Л/б	Экстренные ситуации		
12.	Л/б	ПДД для детей.		
13.	Л/б	Картотека игр по ОБЖ.		

### Образовательная область «Познавательное развитие».

№ п/п	№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
<b>Методические пособия</b>				
14.	1360.2	Конструирование из строительных материалов.	Кудрявцева Е.А.	2014
15.	Л/б	Ознакомление с природой	Соломенникова О.А.	2013
16.	1076	Комплексные занятия. Первая младшая группа	Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С.	2011
17.	Л/б	Программная разработка образовательных областей в ясельной группе детского сада.	Карпухина Н.А.	2013
18.	Л/б	Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе детского сада.	Карпухина Н.А.	2013
19.	Л/б	Знайка для самых маленьких. 1000 игр и заданий для интеллектуального развития.	Дмитриева В.	2014
20.	Л/б	Серия «Умные книжки». Тесты для детей 2–3 лет.	Земцова О.Н.	2010.
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>				
21.	217	Предметный мир: Игрушки. Одежда. Мебель. Посуда.	Издательство «Учитель»	2013–2014
22.	201	Познавательное – речевое развитие детей. Домашние животные.	Вохринцева С.	2012
23.	203	Познавательное – речевое развитие детей. Дикие животные.	Вохринцева С.	2012
24.	Л/б	Серия «Рассказы по картинкам»: ВОВ	Шипунова В.А.	2012
25.	Л/б	Серия «Рассказы по картинкам»: Безопасность на дороге.	Шипунова В.А.	2012
26.	Л/б	Серия «Расскажите детям». Об овощах.	Мороз В.	2008
27.	Л/б	Серия «Расскажите детям». О фруктах.	Мороз В.	2008
28.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких».	Изд. дом «Проф	2012

		Транспорт	– пресс»	
29.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Профессии	Изд. дом «Проф – пресс»	2012
30.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Герои русских сказок	Изд. дом «Проф – пресс»	2012
31.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Дикие животные	Изд. дом «Проф – пресс»	2012
32.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Домашние животные и птицы.	Изд. дом «Проф – пресс»	2012
33.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Времена года. Природные явления. Время суток.	Изд. дом «Проф – пресс»	2012
34.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Еда и напитки.	Изд. дом «Проф – пресс»	2012
35.	Л/б	Серия «Уроки для самых маленьких». Мебель	Изд. дом «Проф – пресс»	2012

### Образовательная область «Речевое развитие».

№ п/п	№ в библиотеке	Название	Автор	Год издания
<b>Методические пособия</b>				
36.	1310	Коммуникация. Развитие речи и общения детей первой младшей группы детского сада.	Гербова В.В.	2012
37.	1334	Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы».	Карпухина Н.А.	2012
38.	1076	Комплексные занятия. Первая младшая группа	Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С.	2011
39.	743	Первые шаги. Модель воспитания детей раннего возраста.	Белая К.	2002
40.	Л/б	Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет	Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г.	2013
41.	Л/б	500 оригинальных пальчиковых игр	Чернова Т.Л.,	2012
42.	Л/б	Серия «Умные книжки». От слова к рассказу. Развиваем речь. Для детей 2–3 лет.	Земцова О.Н.	2007
43.	Л/б	Альбом по развитию речи.	Володина В.С.	2014
<b>Наглядно – дидактические пособия</b>				
44.	Л/б	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка».	Шипунова В.А.	2012
45.	Л/б	32 тематические карточки. Еда.	Ткаченко И.В.	2008
46.		Демонстрационный материал для дома и детского сада. Весна.	Савушкин С.Н.	2012
47.		Демонстрационный материал для дома и детского сада. Лето.	Савушкин С.Н.	2012

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>№ п/п</b>	<b>№ в библиотеке</b>	<b>Название</b>	<b>Автор</b>	<b>Год издания</b>
<b>Методические пособия</b>				
48.	1049	Лепка с детьми раннего возраста.	Янушко Е.А.	2011
49.	1076	Комплексные занятия. Первая младшая группа	Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С.	2011
50.	Л/б	Художественное творчество. Комплексные занятия.	Павлова О.В.	2013
51.	503	Хрестоматия для дошкольников. 2 – 4 года	Ильчук Н.П.	1997
52.	517.2	Книга для чтения в детском саду и дома. 2–4 года	Гербова В.В.	2010
53.	518	Большая книга сказок для самых маленьких.	Польская А.Е.	1998

**Образовательная область «Физическая культура».**

<b>№ п/п</b>	<b>№ в библиотеке</b>	<b>Название</b>	<b>Автор</b>	<b>Год издания</b>
<b>Методические пособия</b>				
54.	968	Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста	Кочетова Н.П.	2005
55.	796	Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни	Литвинова М.Ф.	2005
56.	Л/б	Сборник подвижных игр для детей 2 – 7 лет.	Степаненкова Э.Я.	2013
57.	Л/б	Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет.	Чевычелова Е.А.	2013
58.	Л/б	Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук.	Светлова И.Е.	2002

**2.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 2 - 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение.

Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенная, ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом,

упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во 1-й младшей группы: с 07.00 до 19.00.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному и художественно-эстетическому.

Определены целевые ориентиры развития ребенка.



### 3. Содержательный раздел.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **3.1 Психолого – педагогические условия реализации программы.**

##### **Особенности общей организации образовательного пространства**

**Цель:** создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

##### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

#### **3.2. Содержание организованной деятельности по образовательным областям.**

##### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.

Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

*Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.*

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой,

насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.*

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.*

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

*Формирование основ безопасности.*

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

**Цели:**

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
3. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
4. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Задачи:**

#### *Первичные представления об объектах окружающего мира.*

1. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
2. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
3. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
4. Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

#### *Сенсорное развитие.*

1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.
2. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

#### *Дидактические игры.*

1. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение

сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

2. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Приобщение к социокультурным ценностям.*

**Цели:**

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Задачи:**

1. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
2. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
3. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Формирование элементарных математических представлений.*

**Цели:**

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Задачи:**

*Количество.*

1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.
2. Учить различать количество предметов (один — много).

*Величина.*

1. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

*Форма.*

1. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

*Ориентировка в пространстве.*

1. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
2. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
3. Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

*Ознакомление с миром природы.*

**Цели:**

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.
2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
6. Воспитание умения правильно вести себя в природе.
7. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Задачи:**

1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.
2. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
3. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
4. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
5. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
6. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
7. Воспитывать бережное отношение к животным.
8. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
9. Сезонные наблюдения.

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на

деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

*Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие речи.*

### **Цели:**

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Задачи:**

*Развивающая речевая среда.*

1. Способствовать развитию речи как средства общения.
2. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
3. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.
4. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.*

1. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.
3. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.
4. Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

5. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.*

1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

*Грамматический строй речи.*

1. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

2. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов.

*Связная речь.*

1. Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

2. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

3. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

4. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

5. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Чтение художественной литературы.*

**Цели:**



1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Задачи:**

1. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
2. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.
3. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
4. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
5. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
6. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
7. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
8. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.
9. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.*

**Цели:**

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному,

музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Задачи:**

1. Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
2. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
3. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
4. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
5. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Изобразительная деятельность.*

**Цели:**

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Задачи:**

1. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

*Рисование.*

1. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
2. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
3. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

4. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
5. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
6. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
7. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
8. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
9. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### *Лепка.*

1. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
3. Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

4. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

*Конструктивно-модельная деятельность.*

**Цели:**

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Задачи:**

1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
3. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
5. По окончании игры приучать убирать все на место.
6. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
7. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
8. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
9. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкально-художественная деятельность.*

**Цели:**

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Задачи:**

1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

*Слушание.*

1. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
2. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.*

1. Вызывать активность детей при подпевании и пении.
2. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
3. Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.*

1. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
2. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
3. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).
4. Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

**Цели:**

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Задачи:**

1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

## *Физическая культура.*

### **Цели:**

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
4. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
5. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Задачи:**

1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### *Подвижные игры.*

1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
3. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Развитие игровой деятельности.**

#### **Цели:**

1. Создание условий для развития игровой деятельности детей.

2. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
3. Развитие у детей интереса к различным видам игр.
4. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
5. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Задачи:**

*Сюжетно-ролевые игры.*

1. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
2. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.
3. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
4. Подводить детей к пониманию роли в игре.
5. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
6. Развивать предпосылки творчества.

*Подвижные игры.*

1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
2. Приучать к совместным играм небольшими группами.
3. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

*Театрализованные игры.*

1. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым.
2. Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
3. Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

4. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*Дидактические игры.*

1. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
2. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
3. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
4. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).



**Комплексно – тематическое планирование  
содержания организованной образовательной деятельности**

Дата по плану	Дата по факту	Образовательные области	Тема	Программное содержание
1	2	3	4	5
<b>Сентябрь</b>				
<b>1-я неделя «Здравствуй, детский сад!»</b>				
01.09		Речевое развитие	«Путешествие по территории участка» №4, стр. 39	- приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)
02.09		Речевое развитие	«Маша в гостях у детей» №2, стр. 24	- познакомить детей с жанровым разнообразием малых фольклорных форм: песенки, потешки; - побуждать детей отгадывать описательные загадки, интонационно воспроизводить выразительность отдельных фраз потешек и песенок.
03.09		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Волшебные палочки» №5, стр. 8	- познакомить с карандашами; - учить правильно держать карандаш; - вызвать интерес к освоению техники рисования карандашом.
04.09		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Вот такой пластилин!» №6, стр. 15	- познакомить детей с пластилином и его свойствами; - научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; - воспитывать интерес к трудовой деятельности; - развивать мелкую моторику.
<b>2-я неделя «Здоровей-ка»</b>				
07.09		Познавательное развитие	«Ладушки, ладушки...» №1, стр. 10	- познакомить детей со свойствами песка; - развивать внимательность и моторику пальцев; - воспитывать аккуратность и взаимопомощь в процессе игры.
08.09		Речевое развитие	«Больная кукла» №7, стр. 76	- познакомить с содержанием В. Берестова;

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить слушать стихотворение, разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкой;</li> <li>- развивать интонационную речь.</li> </ul>
09.09		Речевое развитие	«Уронили мишку на пол...» №1, стр. 58	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание повторять отдельные слова и фразы;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> </ul>
10.09		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Лучики для солнышка» №5, стр. 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать интерес у детей к материалам, процессу рисования;</li> <li>- учить замечать следы от карандаша на бумаге;</li> <li>- учить держать карандаш в правой руке;</li> <li>- учить различать желтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.</li> </ul>
11.09		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Витамины в баночке» №6, стр. 27	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами;</li> <li>- учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга;</li> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности;</li> <li>- развивать мелкую моторику</li> </ul>
<b>3-я неделя «Мониторинг»</b>				
14.09		Познавательное развитие	Мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить умение различать и называть предметы ближайшего окружения;</li> <li>- умение называть имена членов своей семьи и воспитателей и узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;</li> <li>- выявить умение различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);</li> <li>- способствовать умению различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2</li> </ul>

				вида) и иметь элементарные представления о природных сезонных явлениях.
15.09		Речевое развитие	Мониторинг	- выявить умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия; - выявить умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
16.09		Речевое развитие	Мониторинг	- выявить умение делиться информацией, жаловаться на неудобство; - выявить умение сопровождать речью игровые действия.
17.09		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мониторинг	- выявить умение различать цвета карандашей, правильно называть их; - выявить умение рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
18.09		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Мониторинг	- выявить умение раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; - выявить умение отламывать от большого куска пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями; - выявить умение соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; - выявить умение лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться пластилином.
<b>4-я неделя «День воспитателя»</b>				
21.09		Познавательное развитие	«Наш любимый детский сад!» №3, стр. 89	- познакомить детей с помещением детского сада: <i>окна, двери, крыша, группа</i> ; - развивать наблюдательность, ориентировку в

				пространстве; - воспитывать любовь к ближнему окружению.
22.09		Речевое развитие	«Вот как весело мы играем!» №2, стр. 37	- побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по картинке; - отвечать на вопросы воспитателя простыми односложными предложениями; - развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять вместе с воспитателем все ответы в короткий повествовательный рассказ.
23.09		Речевое развитие	«Найди желтый листочек!» №1, стр. 88	- формировать цветовое восприятие; - побуждать детей участвовать в совместной деятельности, повторять за воспитателем отдельные слова: <i>листья, листопад, желтые, вьются, летят</i> ; - воспитывать любовь к окружающей природе.
24.09		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Петушка накормлю, дам я зернышек ему» №7, стр. 30	- познакомить детей со свойствами красок; - научить пользоваться изобразительным материалом (красками, рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; - формировать умение правильно сидеть при рисовании - вызывать интерес к рисованию.
25.09		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Покормим курочку» №6, стр. 24	- продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; - учить различать желтый цвет; - научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе; - развивать мелкую моторику
<b>Октябрь</b>				
<b>1-я неделя «Я – человек»</b>				
28.09		Познавательное	«В гости к детям»	- познакомить детей с

		развитие	№1, стр. 9	элементарной этикой приветствия; - развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым и сверстникам; - воспитывать навык культурного общения.
29.09		Речевое развитие	«Сказка, сказка, приходи...» №2, стр. 29	- продолжать знакомить детей с литературным жанром – сказка; - формировать умение внимательно слушать сказку, привлекать детей к участию в драматизации знакомых сказок; - побуждать детей узнавать и называть героев знакомых сказок.
30.10		Речевое развитие	«Дорожка к зайкиной избушке» №1, стр. 13	- формировать гражданскую принадлежность, чувство заботы, желание помочь всем, кто в этом нуждается; - способствовать развитию зрительного восприятия движущегося предмета, координации движения.
01.10		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Осени живая красота» №5, стр. 13	- вызывать интерес у детей к материалам, процессу рисования; - учить замечать следы от карандаша на бумаге; - учить держать карандаш в правой руке; - учить различать красный цвет, рисовать штрихи и короткие линии.
02.10		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Конфеты на тарелке» №6, стр. 25	- продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; - учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе; - учить различать красный цвет; - прививать гигиенические навыки после работы с пластилином; - развивать мелкую моторику.
<b>2-я неделя «Животный мир»</b>				
05.10		Познавательное	«Кто с нами рядом	- сформировать у ребенка

		развитие	живет?» №1, стр. 16	навык соотносить свои действия с простой (состоящей из одного задания) речевой инструкцией, не подкрепленной жестом или другими вспомогательными средствами; - дать представление о том, как двигается курочка, клюет зернышки; - воспитывать заботу о ближних, любовь к животным.
06.10		Речевое развитие	«Любимые животные К.И. Чуковского» №2, стр. 34	- познакомить детей с новым литературным жанром – проза; - формировать у дошкольников навык внимательного прослушивания прозаических текстов, осмысленно воспринимать литературный текст и его содержание.
07.10		Речевое развитие	«Лошадь с жеребенком» №7, стр. 72	- познакомить с лошадью и жеребенком; - развивать представления о частях животных; - прививать навыки соблюдения правил безопасности.
08.10		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Ворота» №7, стр. 107	- закреплять умение рисовать карандашом; - учить различать красный цвет; - учить проводить дугообразные линии, рассматривать свою работу.
09.10		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Яблоки» №6, стр. 30	- продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм; - надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе; - учить различать красный цвет; - развивать мелкую моторику.
<b>3-я неделя «Наш быт»</b>				
12.10		Познавательное	«Чайная посуда»	- расширить представления о

		развитие	№7, стр. 61	посуде; - познакомить с предметами чайной посуды и их назначением; - учить выполнять поручения.
13.10		Речевое развитие	«Повторение сказки «Репка» №4, стр. 45	- вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем; - уточнить представление о том, какое животное что ест.
14.10		Речевое развитие	«Большой, маленький» №1, стр. 52	- развивать у детей голосовой аппарат – голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука; - воспитывать бережное и доброе отношение к игрушкам.
15.10		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивая чашка (в горошек)» №7, стр. 64	- совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура; - учить различать и называть синий цвет; - развивать мелкую моторику. - приучать детей выполнять динамичные движения на разминке.
16.10		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Дождик» №6, стр. 35	- продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; - учить различать и называть синий цвет; - воспитывать навыки партнерских отношений в игре; - развивать мелкую моторику.
<b>4-я неделя «Народная культура и традиции»</b>				
19.10		Познавательное развитие	«Петушок, петушок» №1, стр. 14	- познакомить детей с временным понятием <i>утро</i> , развивать образное мышление; - воспитывать культурно-гигиенические навыки.
20.10		Речевое развитие	«Дрема в гостях у детей» №2, стр. 41	- побуждать детей понимать смысловое значение содержания потешек и песенок;

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать слуховое восприятие ритмичности и напевности русских народных песенок и потешек;</li> <li>- развивать активный словарь.</li> </ul>
21.10		Речевое развитие	«Скачет зайка» №1, стр. 53	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия;</li> <li>- воспитывать дружеские отношения во время игры;</li> <li>- формировать активный словарь: прыг-прыг, зайка, на</li> </ul>
22.10		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Штанишки для Мишки» №7, стр. 142	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение рисовать прямые линии;</li> <li>- закреплять умение различать и называть синий цвет;</li> <li>- учить работать красками, правильно держать кисть;</li> <li>- формировать умение детей соблюдать правила «можно», «нельзя»</li> </ul>
23.10		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Красивая тарелка» №6, стр. 42	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне;</li> <li>- учить различать и называть синий цвет;</li> <li>- воспитывать навыки партнерских отношений в игре;</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> </ul>
<b>5-я неделя «Осенний калейдоскоп»</b>				
26.10		Познавательное развитие	«Осень золотая» №7, стр. 42	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления детей об окружающей природе;</li> <li>- развивать интерес к жизни животных в природе;</li> <li>- воспитывать интерес к труду взрослых и желание трудиться в группе.</li> </ul>
27.10		Речевое развитие	«В гостях у бабушки-хозяйшки» №2, стр. 51	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей вместе с воспитателем составлять рассказ по набору предметов из 2-3 простых предложений;</li> <li>- развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять вместе с воспитателем все</li> </ul>



				ответы в короткий повествовательный рассказ.
28.10		Речевое развитие	«Шары на осеннем празднике» №7, стр. 31	- учить умению выделять части целого; - активизировать словарь; - развивать память, внимание, моторику, ориентировку в пространстве.
29.10		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Травка на лугу» №7, стр. 45	- учить различать зеленый цвет; - рисовать короткие штрихи; - развивать умение работать карандашом.
30.10		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Гусеница» №6, стр. 49	- учить детей вдавливать детали в тестяную основу в определенном порядке, создавая изображение; - учить различать зеленый цвет; - воспитывать навыки партнерских отношений в игре; - развивать мелкую моторику.
<b>Ноябрь</b>				
<b>1-я неделя «День народного единства»</b>				
02.11		Познавательное развитие	«Танечка и Манечка – сестренки» №3, стр. 60	- среди множества картинок выделять идентичные: <i>одежда, посуда, мебель, игрушки</i> ; - развивать зрительное восприятие, функцию общения в мышлении; - воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестренкам.
03.11		Речевое развитие	«Добро того учит, кто слушает» №2, стр. 61	- формировать нравственные качества доброты, заботы, любви к родным и близким через прослушивание литературных текстов русских и зарубежных писателей; - развивать любознательность, наблюдательность, слуховое восприятие.
05.11		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Яблоки для куклы» №7, стр. 76	- учить рисовать предмет круглой формы; - закреплять умение различать и называть зеленый цвет;

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение работать с карандашом;</li> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности.</li> </ul>
06.11		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Яблочки» №7, стр. 139	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм;</li> <li>- надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе;</li> <li>- учить различать зеленый цвет;</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> </ul>
<b>2-я неделя «Транспорт»</b>				
09.11		Познавательное развитие	«Рассматривание автомобиля» №7, стр. 156	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать по внешнему виду транспорт;</li> <li>- формировать навыки умения называть легковой и грузовой транспорт;</li> <li>- воспитывать навыки общения со сверстниками во время игры.</li> </ul>
10.11		Речевое развитие	«Путешествие в книжный домик» №2, стр. 53	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с литературным жанром – поэзия, помочь эмоционально воспринимать лирический текст, побуждать дошкольников выражать свои чувства к содержанию поэтических произведений;</li> <li>- развивать слуховое внимание и чувство ритма.</li> </ul>
11.11		Речевое развитие	«Машины» №1, стр. 67	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять у детей навык внимательного прослушивания и понимания задаваемого вопроса;</li> <li>- развивать остроту слухового восприятия, умение вслушиваться в звуки;</li> <li>- воспитывать желание выполнять правила поведения в игре.</li> </ul>
12.11		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Колеса для машины» №7, стр. 70	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить рисовать предмет округлой формы;</li> <li>- учить различать и называть черный цвет;</li> <li>- правильно держать карандаш, рассматривать</li> </ul>

				<p>работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение дружеским взаимоотношениям во время игры</li> </ul>
13.11		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Божья коровка» №6, стр. 32	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм;</li> <li>- надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе;</li> <li>- учить различать и называть черный цвет;</li> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности;</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> </ul>
<b>3-я неделя «Наша кукла»</b>				
16.11		Познавательное развитие	«Комната для Кати» №1, стр. 21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представление детей о предметах мебели, их назначении (функциональном использовании);</li> <li>- побуждать находить изображения знакомых предметов, соотнося их с реальными (игрушечными) объектами;</li> <li>- называть доступными речевыми средствами, воспитывать культуру общения, умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу.</li> </ul>
17.11		Речевое развитие	«Волшебный сундучок кота Мурлыки» №2, стр. 57	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей нравственные качества доброты и заботы;</li> <li>- вместе с воспитателем проводить простейший анализ сказок: выделять положительные черты героев;</li> <li>- побуждать детей имитировать слова, выражения, действия героев сказок.</li> </ul>
18.11		Речевое развитие	«Научим куклу раздеваться после прогулки» №7, стр. 92	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям запомнить название одежды;</li> <li>- упражнять в умении раздеваться после прогулки</li> </ul>

				<p>последовательно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить классифицировать и группировать предметы;</li> <li>- воспитывать желание заботиться о своем здоровье.</li> </ul>
19.11		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Раскрасим коню хвост» №7, стр. 93	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки;</li> <li>- учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур;</li> <li>- прививать умение следить за чистотой рук;</li> <li>- закреплять умение различать и называть черный цвет.</li> </ul>
20.11		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Булка с изюмом» №6, стр. 49	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу;</li> <li>- воспитывать навыки безопасной работы с пластилином;</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> </ul>
<b>4-я неделя «День матери»</b>				
23.11		Познавательное развитие	«Кочки–кочки, гладкая дорожка» №1, стр. 18	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с качеством предметов;</li> <li>- формировать понятие <i>твердый – гладкий</i>, соотносить слова с определенными действиями;</li> <li>- развивать ориентировку в пространстве;</li> <li>- воспитывать любознательность, любовь и заботу к ближним.</li> </ul>
24.11		Речевое развитие	«Сказки Баюнка» №2, стр. 65	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей воспроизводить текст сказки самостоятельно или при помощи воспитателя;</li> <li>- развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа.</li> </ul>
25.11		Речевое развитие	«Что делает мишка?» №1, стр. 57	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать слуховое восприятие, различать бытовые шумы, соотносить</li> </ul>

				их с определенными предметами; - обозначать предметы облегченными словами.
26.11		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Веточка для птички» №7, стр. 87	- учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть; - учит находить и называть коричневый цвет; - побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали; - рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; - воспитывать навыки партнерских отношений в игре.
27.11		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Готовим котлеты» №6, стр. 18	- учить сплющивать шарики из пластилина; - формировать интерес при работе с пластилином; - учить находить и называть коричневый цвет; - развивать мелкую моторику.
<b>Декабрь</b>				
<b>1-я неделя «Кто как подготовился к зиме»</b>				
30.12		Познавательное развитие	«Зима» №7, стр. 96	- уточнить представления о зиме; - дать представление о признаках зимы; - закреплять заботливое отношение к своему здоровью.
01.12		Речевое развитие	«Волшебный мешочек» №6, стр. 73	- формировать связную речь детей; - побуждать составлять описательный рассказ об игрушке вместе с воспитателем, используя образец.
02.12		Речевое развитие	«Зайка, мишка и лиса» №1, стр. 61	- побуждать детей понимать простые словесные инструкции, выраженные двумя, тремя словами; - развивать умение называть отличительные свойства животных по величине; - воспитывать дружеские отношения и внимание во время игры.
03.12		Художественно-	«Рисование палочек»	- продолжать учить рисовать

		эстетическое развитие (рисование)	№7, стр. 120	красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму; - развивать желание рисовать; - воспитывать навыки партнерских отношений в игре.
04.12		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Шоколад с орехами» №6, стр. 47	- учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; - создать эмоционально-благоприятные условия для работы в группе; - учить располагать детали на картинке рядами на равном расстоянии друг от друга; - развивать мелкую моторику.
<b>2-я неделя «Хантыйская неделя»</b>				
07.12		Познавательное развитие	«Знакомство с народами ханты и манси» (рассматривание куклы, чума) (конспект)	- познакомить с коренными жителями ханты и манси, их жильем, одеждой; - расширять кругозор детей в части представления о безопасности окружающего мира природы.
08.12		Речевое развитие	«Заяц Егорка...» №7, стр. 85	- учить угадывать животное по описанию; - поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью.
09.12		Речевое развитие	«Поможем кукле Неку, найти собачку» Журнал «Ребенок в д/с», №6, 2010г., стр.13	- побуждать произносить по подражанию новые слова: тундра, кукла Неку, ягушка; - расширять представления детей в части безопасности при контакте с животными.
10.12		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Спрячем зайку» № 5, стр. 38	- учить проявлять положительные эмоции в процессе игры, занятия; - учить различать и называть белый цвет; - закреплять умение делать отпечатки пальцем.
11.12		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Мухомор» №6, стр. 29	- научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм; - надавливать указательным

				<p>пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать и называть белый цвет;</li> <li>- воспитывать навыки партнерских отношений в игре;</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> </ul>
<b>3-я неделя «Зимушка – зима»</b>				
14.12		Познавательное развитие	«В обувном магазине» №7, стр. 109	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать по внешнему виду обувь;</li> <li>- дать представление о видах обуви;</li> <li>- воспитывать желание помогать друг другу в игре.</li> </ul>
15.12		Речевое развитие	«Книжкин домик» №2, стр. 47	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить дошкольников с прозой, побуждать детей внимательно слушать прозаические произведения;</li> <li>- развивать навык осмысленного прослушивания текста, активно использовать запас образной лексики в собственных высказываниях.</li> </ul>
16.12		Речевое развитие	«Мишка пьет горячий чай» №1, стр. 62	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение детей отвечать на вопросы;</li> <li>- развивать речевую активность, умение выполнять словесные поручения;</li> <li>- воспитывать желание выполнять правила безопасности.</li> </ul>
17.12		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Снежная улица» №7, стр. 148	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей способность создавать сюжетно-игровой замысел;</li> <li>- учить различать и называть белый цвет;</li> <li>- ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа;</li> <li>- воспитывать навыки партнерских отношений в игре.</li> </ul>
18.12		Художественно-эстетическое	«Снеговик» №7, стр. 132	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить скатывать шар из пластилина между ладонями</li> </ul>

		развитие (лепка)		круговыми движениями; - учить различать белый цвет.
<b>4-я неделя «Новогодний праздник»</b>				
21.12		Познавательное развитие	«Скоро новогодний праздник» №7, стр. 116	- уточнить и обогатить представления о предстоящем событии; - учить рассматривать предметы и елочные украшения; - воспитывать желание трудиться совместно с детьми.
22.12		Речевое развитие	«В гостях у Снегурочки» №2, стр. 67	- продолжать знакомить детей с русской лирикой; - побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи о природе вместе с воспитателем.
23.12		Речевое развитие	«Как зверята готовятся к празднику ёлки» №7, стр. 118	- учить внимательно слушать и отвечать на вопросы словом; - формировать способность к диалогической речи; - воспитывать желание помогать лесным зверям.
24.12		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Елочные шары» №7, стр. 113	- продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета; - закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого; - воспитывать умение не бросать краски во время рисования.
25.12		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Наряжаем елку» №6, стр. 41	- продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7 мм; - надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикреплять его к основе, размазывать движением указательного пальца пластилин на картоне; - воспитывать навыки партнерских отношений в игре; - развивать мелкую моторику.
<b>5-я неделя «Новогодний праздник»</b>				



28.12		Познавательное развитие	«Зимние забавы родителей и малышей» №7, стр. 102	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дать представление о зимних забавах и играх;</li> <li>- закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы;</li> <li>- формировать навыки безопасного поведения во время развлечений;</li> </ul>
29.12		Речевое развитие	«Спать пора...» №2, стр. 76	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать дошкольников к наследию русской классической детской литературы;</li> <li>- развивать интонационную выразительность речи.</li> </ul>
30.12		Речевое развитие	«Праздник елки в детском саду» №1, стр. 64	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать зрительное восприятие картины, соотносить изображение с речевым текстом;</li> <li>- побуждать детей совершенствовать диалогическую речь;</li> <li>- воспитывать эмоциональные чувства радости от увиденного на картине.</li> </ul>
31.12		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Рукавички» №5, стр. 40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить рисовать линии кисточкой;</li> <li>- учить правильно называть цвета;</li> <li>- учить проявлять эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов.</li> </ul>
<b>Январь</b>				
<b>3-я неделя «Прощание с елкой»</b>				
11.01		Познавательное развитие	«Игрушки для Миши и Мишутки» №1, стр. 45	<ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей подбирать картинки (по словесному указанию);</li> <li>- развивать функцию обобщения в мышлении;</li> <li>- воспитывать дружеские отношения и заботу к ближним;</li> </ul>
12.01		Речевое развитие	«Загадки кота Мурлыки» №2, стр. 82	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях устного народного творчества;</li> <li>- выделять и называть главных героев знакомых сказок;</li> <li>- развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность речи.</li> </ul>

13.01		Речевое развитие	«Баю – бай» №1, стр. 63	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей речевое произношение общеупотребительных слов: <i>собачка, лай, бай;</i></li> <li>- развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к окружающим.</li> </ul>
14.01		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Мячики для котят» №7, стр. 99	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца;</li> <li>- рисовать предметы округлой формы;</li> <li>- учить определять цвет предмета;</li> <li>- развивать внимание;</li> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности.</li> </ul>
15.01		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Бусы на елке» №6, стр. 48	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение;</li> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности;</li> <li>- развивать мелкую моторику</li> </ul>
<b>4-я неделя « В гостях у сказки»</b>				
18.01		Познавательное развитие	«Знакомство с волком» №7, стр. 123	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с обитателями леса – волком;</li> <li>- дать представление о волке;</li> <li>- развивать у детей интерес о лесе, и желание заботиться о животных.</li> </ul>
19.01		Речевое развитие	«Как мы помогли лесным друзьям» №2, стр. 87	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей понятие литературного жанра – рассказа;</li> <li>- побуждать детей проводить простейший анализ литературного текста при помощи воспитателя, осмысливать сюжет, передавать своими словами события, происходящие с героями рассказов.</li> </ul>
20.01		Речевое развитие	«Кто как кричит?» №3, стр. 33	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков;</li> <li>- формировать умение воспроизводить звукоподражания в тексте;</li> </ul>

				- воспитывать интерес к трудовым поручениям.
21.01		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Тарелочка» №7, стр. 128	- закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов; - развивать интерес к умению следить за чистотой рук.
22.01		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Огород» №6, стр. 46	- учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу; - формировать интерес к работе с пластилином; - учить располагать детали на картинке рядами на равном расстоянии друг от друга; - развивать мелкую моторику.
<b>5-я неделя «Этикет»</b>				
25.01		Познавательное развитие	«Одежда и обувь» №7, стр. 130	- учить классифицировать одежду и обувь; - развивать умение различать предметы; - воспитывать желание выполнять поручения совместно.
26.01		Речевое развитие	«Курочка Ряба» №2, стр. 91	- побуждать детей воспроизводить текст сказки самостоятельно; - развивать словарный запас, добиваться интонационной выразительности во время пересказа; - воспитывать партнерские отношения, любовь к устному народному творчеству.
27.01		Речевое развитие	«Рассказывание без наглядного сопровождения» №4, стр. 66	- развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения; - развивать умение слушать один и тот же сюжет в сокращении и полном варианте; - воспитывать желание играть по ходу текста.
28.01		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Шарф для кошки» №7, стр. 135	- учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; - закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать

				<p>желание рисовать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес к трудовой деятельности.</li> </ul>
29.01		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Цветок» №6, стр. 50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей вдавливать детали в основу из теста в определенном порядке, создавая изображение;</li> <li>- прививать гигиенические навыки после работы с пластилином;</li> <li>- учить действовать самостоятельно по готовому образцу;</li> <li>- развивать мелкую моторику.</li> </ul>
<b>Февраль</b>				
<b>1-я неделя « Маленькие исследователи» (зимние каникулы)</b>				
01.02		Познавательное развитие	«Ознакомление детей с качеством и свойством предметов» №7, стр. 150	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить различать и называть качества предметов;</li> <li>- развивать интерес к экспериментальной деятельности;</li> <li>- формировать навыки элементарного соблюдения правил при взаимодействии с предметами.</li> </ul>
02.02		Речевое развитие	«Вот как мы умеем!» №2, стр. 98	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера;</li> <li>- развивать наблюдательность, слуховое восприятие;</li> <li>- побуждать детей при высказывании использовать выразительные средства языка.</li> </ul>
03.02		Речевое развитие	«Такие разные предметы» №7, стр. 152	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать способность к диалогической речи;</li> <li>- упражнять в умении отвечать на вопросы словом и предложением;</li> <li>- воспитывать желание трудиться.</li> </ul>
04.02		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Украсим тарелочку» №7, стр. 154	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение работать с красками;</li> <li>- учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге;</li> <li>- развивать восприятие цвета;</li> <li>- формировать привычку у детей следить за чистотой рук.</li> </ul>
05.02		Художественно-	«Лошарик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей вдавливать</li> </ul>

		эстетическое развитие (лепка)	№6, стр. 51	детали в пластилиновую основу, создавая изображение; - воспитывать интерес к трудовой деятельности; - развивать мелкую моторику.
<b>2-я неделя «Мебель»</b>				
08.02		Познавательное развитие	«Мебель в нашей группе» №7, стр. 144	- учить детей различать и называть предметы мебели; - учить детей рассказывать о назначении мебели; - развивать внимание.
09.02		Речевое развитие	«Устроим кукле комнату» №7, стр. 145	- учить внимательно слушать и наблюдать; - формировать способность детей к диалогической речи; - учить отвечать на вопросы словом и предложением.
10.02		Речевое развитие	«Баю – бай. Наша Таня засыпай» №3, стр. 28	- формировать у детей художественно–речевое произношение слов; - развивать слуховое восприятие и улавливать ритмичность речи.
11.02		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Червячок» №7, стр. 167	- учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш; - развивать интерес к рисованию; - воспитывать интерес к выполнению поручений.
12.02		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Рыбка» №6, стр. 52	- продолжать учить детей вдавливать детали в тесто, создавая изображение; - способствовать развитию воображения; - воспитывать навыки безопасной работы с пластилином; - развивать мелкую моторику.
<b>3-я неделя «День защитников Отечества»</b>				
15.02		Познавательное развитие	«Рассматривание автомобиля» №7, стр. 156	- учить различать по внешнему виду транспорт; - формировать навыки умения называть легковой и грузовой транспорт; - воспитывать навыки общения со сверстниками во время игры.
16.02		Речевое развитие	«Наши любимые	- формировать у детей

			герои рассказов!» №2, стр. 103	нравственные качества доброты, заботы о ближних, этические нормы культурного поведения, опираясь на литературные примеры в произведениях русских писателей; - развивать слуховое внимание, мелкую моторику.
17.02		Речевое развитие	«Кто на чем приехал?» №3, стр. 37	- формировать активный словарь; - побуждать детей согласовывать существительные и местоимения; - воспитывать коммуникативный навык в процессе игровой деятельности.
18.02		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Бубулик» №7, стр. 174	- учить рисовать предметы круглой формы; - обращать внимание детей на приемы работы кистью: намочить ворс кисти, обмакнуть кисть в краску, убрать лишнее; - приобщать к безопасным правилам поведения во время работы.
19.02		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Булочки» №6, стр. 61	- научить детей скатывать шарики из теста на плоской поверхности; - воспитывать навыки партнерских отношений в игре; - развивать мелкую моторику.
<b>4-я неделя «Зимние забавы»</b>				
24.02		Речевое развитие	«Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи» №4, стр. 69	- упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть; - развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии; - воспитывать интерес к двигательной деятельности.
25.02		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Цветные мячики» №7, стр. 161	- учить рисовать предметы круглой формы; - использовать карандаши разных цветов;
26.02		Художественно-эстетическое	«Пряники для зайчика»	- продолжить отрабатывать навыки лепки из пластилина;

		развитие (лепка)	№7, стр. 164	- вызывать желание лепить.
29.02		Познавательное развитие	«Покормите птичек» №7, стр. 163	- дать представление о птицах; - учить наблюдать за птицами и сравнивать их по внешнему виду; - прививать навыки заботливого отношения к птицам.
<b>Март</b>				
<b>1-я неделя «Женский день»</b>				
01.03		Речевое развитие	«Наши поступки» №2, стр. 118	- формировать у детей целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; - воспитывать доброту, заботу о ближнем и желание помочь и утешить.
02.03		Речевое развитие	«Таня и голуби» №3, стр. 38	- побуждать детей воспринимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию; - формировать способность к обобщению; - воспитывать желание соблюдать правила поведения.
03.03		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Салют» №5, стр. 31	- учить рассматривать картинки, называть изображенный на рисунке предмет; - учить определять и правильно называть цвет красок.
04.03		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Печенье для щенка» №7, стр. 171	- учить скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку; - определять предметы круглой формы.
<b>2-я неделя «Миром правит доброта»</b>				
09.03		Речевое развитие	Дидактическая игра «Чей, чья, чье?» №4, стр. 73	- вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения произведения; - учить согласовывать слова в предложении; - воспитывать партнерские

				отношения в игре»
10.03		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Цветок для мамочки» №5, стр. 41	- закреплять цвета; - закреплять умение делать отпечатки пальцами; - закреплять умение рисовать прямые линии.
11.03		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Лукошко» №5, стр. 87	- учить различать предметы округлой формы; - учить раскатывать шар, расплющивать его, делать углубление в центре.
<b>3-я неделя «Быть здоровыми хотим»</b>				
14.03		Познавательное развитие	«Из чего сделаны предметы?» №7, стр. 196	- учить определять материал из которого сделаны предметы; - формировать умение называть предметы и предназначение; - прививать навыки поведения в обращении с предметами.
15.03		Речевое развитие	«Путешествие по сказкам» №2, стр. 115	- закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях устного народного творчества; - выделять и называть главных героев знакомых сказок; - развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность речи.
16.03		Речевое развитие	«Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили?» №7, стр. 165	- учить внимательно слушать и наблюдать; - формировать умение заканчивать предложение ; - воспитывать интерес к трудовым навыкам.
17.03		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Съедобный грибок положи в кузовок» №5, стр. 45	- закреплять основные цвета; - закреплять умение рисовать прямые линии; - закреплять умение правильно держать кисть.
18.03		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«А я по лесу гулял и грибы собирал» №5, стр. 112	- учить лепить шарик, плющить его, делать углубление в середине.
<b>4-я неделя «Неделя театра»</b>				
21.03		Познавательное развитие	«Кто трудится на огороде?» №7, стр. 189	- учить различать предметы на огороде; - познакомить с трудовой деятельностью взрослых; - приобщать детей к совместной трудовой



				деятельности.
22.03		Речевое развитие	«Наши игрушки» №2, стр. 106	- побуждать детей вместе с воспитателем составлять короткий рассказ по набору предметов на картине; - формировать общее слово – <i>транспорт</i> , различать и называть отдельные детали и части предметов; - развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ.
23.03		Речевое развитие	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» №4, стр. 76	- дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; - продолжать учить согласовывать слова в предложениях; - воспитывать дружеские отношения в игре.
24.03		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Морские волны» №7, стр. 180	- закреплять основные цвета; - упражнять в рисовании волнистых линий; - развивать образное мышление.
25.03		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Ягоды для снегиря» №7, стр. 177	- закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; - учить аккуратно укладывать изделия на дощечку.
<b>Апрель</b>				
<b>1 неделя «День смеха»</b>				
28.03		Познавательное развитие	«Игра «Куда, что положить?» №7, стр. 183	- учить детей классифицировать предметы по назначению; - развивать способность обобщать; - воспитывать правила поведения в помещении;
29.03		Речевое развитие	«Кошки – мышки» №2, стр. 126	- формировать у детей эстетические чувства, любовь и уважение к русской и зарубежной лирике, развивать наблюдательность, слуховое восприятие поэтического слова.

30.03		Речевое развитие	«Умница, Катенька, ешь кашу сладеньку!» №3, стр. 41	- формировать зрительное восприятие и понимание жизненно близких сюжетов; - побуждать детей к освоению диалогической формы речи; - воспитывать партнерские отношения на занятии.
31.03		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Красивый зонтик» №7, стр. 186	- закреплять умение узнавать и правильно называть цвета; - учить закрашивать рисунок, не выходя за контур.
01.04		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Кузовок» №7, стр. 184	- продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; - закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцем углубление.
<b>2-я неделя «Весна шагает по планете»</b>				
04.04		Познавательное развитие	«Признаки весны» №7, стр. 202	- дать детям представление о времени года «весне»; - развивать умение сравнивать времена года, отмечать характерные признаки; - воспитывать бережное отношение к природе, и заботливому отношению к своему здоровью.
05.04		Речевое развитие	«Любимые сказки кота Мурлыки» №2, 129	- формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера; - развивать наблюдательность, слуховое внимание, мелкую моторику; - побуждать детей при высказывании использовать выразительные средства языка.
06.04		Речевое развитие	«Кто как ходит?» №3, стр. 40	- развивать слуховое восприятие; - упражнять детей в использовании в речи предлогов: в, у, а, под, за; - способствовать употреблению слов в самостоятельной речи; - прививать навыки двигательной активности.
07.04		Художественно-эстетическое	«Плачущие сосульки»	- закреплять цвета; - закреплять умение

		развитие (рисование)	№5, стр. 49	правильно держать кисточку; - закреплять умение рисовать короткие штрихи.
08.04		Художественно- эстетическое развитие (лепка)	«Лучики для солнышка» №7, стр. 190	- закреплять умение раскатывать палочки из пластилина; - учить аккуратно складывать готовое изделие на дощечку.
<b>3-я неделя «Встречаем птиц»</b>				
11.04		Познавательное развитие	«Кому, что нужно?» №7, стр. 208	- упражнять в названии предметов и их качеств; - развивать навыки соотнесения орудий труда и профессии; - воспитывать желание выполнять правила безопасного поведения в игре.
12.04		Речевое развитие	«Кто сказал «мяу»?» №2, стр. 132	- закрепить знание детьми ранее прочитанных рассказов о животных, игрушках и детях; - развивать внимание, слуховое восприятие литературного текста, образных выражений; - формировать чувство доброты, заботы о ближнем, сопереживания героям рассказов.
13.04		Речевое развитие	«Помоги построить домик и пройти по дорожке» №3, стр. 42	- формировать диалогическую речь; - упражнять в умении различать сходные по звучанию звукоподражания, соотносить звукоподражания с образами животных; - получать радость от совместной игры и общения со взрослым.
14.04		Художественно- эстетическое развитие (рисование)	«Мыльные пузыри» №5, стр. 51	- закреплять умение рисовать округлые формы; - учить принимать правильную позу при рисовании.
15.04		Художественно- эстетическое развитие (лепка)	«Весенняя травка» №7, стр. 203	- продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать из них палочки; - аккуратно складывать готовое изделие на дощечке.
<b>4-я неделя «Мир природы»</b>				
18.04		Познавательное	«Где живут	- систематизировать знания

		развитие	домашние птицы?» №7, стр. 229	детей о домашних птицах; - расширять представления детей о домашних птицах и их повадках; - воспитывать желание помогать взрослым.
19.04		Речевое развитие	«Вот и весна – красна пришла!» №2, стр. 138	- формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, проявлять активность при повторении любимых строк; - побуждать использовать в своей речи поэтические языковые средства выразительности.
20.04		Речевое развитие	«Девочка – ревушка» №4, стр. 87	- продолжать приучать детей слушать небольшие литературные произведения; - упражнять детей в умении проговаривать слова; - воспитывать желание детей слушать указания взрослых.
21.04		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Шарики воздушные ветерку послушные» №5, стр. 59	- закреплять основные цвета; - закреплять умение рисовать линии, не выходя за ограничительную линию (контур круга).
22.04		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Лесенка» №7, стр. 231	- закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; - учить работать аккуратно; - складывать готовое изделие на дощечку.
<b>5 неделя «Волшебница вода»</b>				
25.04		Познавательное развитие	«Комнатные растения в нашей группе» №7, стр. 79	- познакомить с комнатными растениями, со способами ухода за ними; - развивать желание ухаживать за комнатными растениями; - воспитывать дружеские взаимоотношения.
26.04		Речевое развитие	«Доброе само себя хвалит!» №2, стр. 143	- побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержания рассказа; - формировать нравственные понятия <i>дружба, друзья, взаимовыручка</i> ;

				- воспитывать любовь к литературе.
27.04		Речевое развитие	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят» №4, стр. 88	- продолжают учить детей рассматривать картину; - совершенствовать умение отвечать на вопросы, слушать пояснения взрослого и сверстников; - воспитывать желание выполнять трудовые поручения.
28.04		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Колобок» №5, стр. 63	- закреплять знание детьми назначение карандаша; - закреплять умение рисовать волнистые линии.
29.04		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Веточки для козы» №7, стр. 80	- продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; - закреплять знание о форме разных предметов.
<b>Май</b>				
<b>1-я неделя «День Победы»</b>				
04.05		Речевое развитие	«Кораблик» №3, стр. 51	- формировать элементарные навыки слушания; - развивать слуховую сосредоточенность во время чтения; - воспитывать любовь к художественно литературе.
05.05		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Дорожки» №7, стр. 200	- учить рисовать дорожки; - закреплять понятия «широкий», «узкий»; - продолжать учить правильно держать кисть, промывать ее водой.
06.05		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Пирожки для бабушки» №7, стр. 197	- закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки; - прививать интерес к изобразительной деятельности.
<b>2-я неделя «Моя семья»</b>				
10.05		Речевое развитие	«В гостях у Тани и Вани» №2, стр. 123	- побуждать детей составлять рассказ по набору предметов из 2-3 простых предложений вместе с воспитателем; - развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий пересказ.

11.05		Речевое развитие	«Мои помощники» №3, стр. 35	- побуждать детей слушать небольшие по содержанию рассказы из лично опыта без наглядного сопровождения; - способствовать формированию связной речи; - воспитывать трудолюбие и партнерские отношения.
12.05		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Заборчик для утят» №5, стр. 67	- закреплять основные цвета; - закреплять умение рисовать прямые длинные и короткие линии кисточкой.
13.05		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Сыр для мышки» №7, стр. 210	- закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку.
<b>3-я неделя «Мониторинг»</b>				
16.05		Познавательное развитие	Мониторинг	- выявить умение различать и называть предметы ближайшего окружения; - выявить умение называть имена членов своей семьи и воспитателей и узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; - выявить умение различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
17.05		Речевое развитие	Мониторинг	- выявить развитие всех компонентов устной речи детей; - выявить умение практического овладения нормами русской речи.
18.05		Речевое развитие	Мониторинг	- выявить развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; - выявить умение различать некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида) и иметь элементарные представления о природных сезонных явлениях
19.05		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Мониторинг	- выявить умение различать цвета карандашей, правильно называть их; - выявить умение рисовать разные линии (длинные,

				короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
20.05		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявить умение раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук;</li> <li>- выявить умение отламывать от большого куска пластилина маленькие комочки, сплющивать их ладонями.</li> </ul>
<b>4-я неделя «Вот какие мы стали большие!»</b>				
23.05		Познавательное развитие	«Что есть на нашем участке?» №7, стр. 249	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить наблюдать за насекомыми и птицами на участке;</li> <li>- развивать внимание и слуховое общение;</li> <li>- воспитывать интерес и желание следить за порядком на участке</li> </ul>
24.05		Речевое развитие	«Весенние трели» №2, стр. 149	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей творческую активность при прослушивании текста и его пересказывании;</li> <li>- развивать слуховое восприятие, интонационную выразительность;</li> <li>- воспитывать трудолюбие, желание слушать и самостоятельно пересказывать короткие литературные тексты.</li> </ul>
25.05		Речевое развитие	Дидактическое упражнение «Так или не так?» №4, стр. 89	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи;</li> <li>- активизировать речь детей прилагательными;</li> <li>- воспитывать партнерские взаимоотношения в игре.</li> </ul>
26.05		Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Солнечный зайчик» №7, стр. 247	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение работать кисточкой и краской;</li> <li>- закреплять знание основных цветов;</li> <li>- вызывать желание подпевать музыкальные</li> </ul>

				фразы.
27.05		Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Земляничка» №7, стр. 250	- закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями; - различать и правильно называть основные цвета; - учить любоваться готовым изделием.

### **3.3. Коррекционная работа с детьми.**

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей. Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

### **3.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (с 14 по 18 сентября и с 16 по 20 мая). В проведении мониторинга участвуют воспитатели, специалисты и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

#### **Мониторинг образовательного процесса.**

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы,



организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Журнал результатов итогового мониторинга в рамках образовательной программы, в ходе мониторинга заполняется таблица.

Анализ позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников, мониторинговые исследования проводятся во время непосредственно – образовательной деятельности.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы.**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств.

*Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».*

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Образовательная область «Познавательное развитие».*

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

*Образовательная область «Речевое развитие».*

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов семьи и воспитателей.

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

*Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».*

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

### 3.5. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями.

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Форма работы/ Название мероприятия
Сентябрь	<u>Наглядная:</u> 1. Папка–передвижка «В первый раз в детский сад». <u>Познавательная:</u> 2. Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению». <u>Информационно-аналитическая:</u> 3. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад». <u>Досуговая:</u> 4. Организационное родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду».
Октябрь	<u>Познавательная:</u> 1. Рекомендации родителям «Правила дорожного движения для малышей». 2. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет». <u>Наглядная:</u> 3. Папка–передвижка «Игры с малышом осенью».
Ноябрь	<u>Познавательная:</u> 1. Консультация «Родитель – первый педагог для своего ребенка» 2. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда детей в группе». <u>Наглядная:</u> 3. Выставка фото ко Дню Матери «Мамочка любимая моя...» <u>Информационно-аналитическая:</u> 4. Памятка для родителей «Как помочь птицам зимой».
Декабрь	<u>Познавательная:</u> 1. Консультация «Правильное поведение при сезонных изменениях погоды» 2. Родителям на заметку «Как проводить с ребёнком досуг» <u>Наглядная:</u> 3. Папка–передвижка: «Дети любят потешки» <u>Информационно-аналитическая:</u> 4. Памятка для родителей «Чаще читайте детям».
Январь	<u>Познавательная:</u> 1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям» <u>Информационно-аналитическая:</u> 2. Памятка для родителей «Научите детей узнавать цвета» 3. Создание мини–музея «Домашние животные»
Февраль	<u>Познавательная:</u> 1. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка». 2. Консультация «Чем занять ребенка во время болезни». <u>Досуговая:</u> 3. Родительское собрание «Влияние игрушки на развитие ребенка» <u>Наглядная:</u> 4. Папка–передвижка Играя – обучаюсь»
Март	<u>Наглядная:</u> 1. Папка–передвижка «Весна» <u>Информационно-аналитическая:</u> 2. Памятка «Отличие девочек от мальчиков»

	<u>Познавательная:</u> 3. Консультация «Безопасность игрушек для малышей»
Апрель	<u>Познавательная:</u> 1. Консультация «Мама, я сам!» <u>Досуговая:</u> 2. Встреча–диалог с родителями по результатам мониторинга. <u>Информационно-аналитическая:</u> 3. Советы родителям по соблюдению правил ПДД
Май	<u>Познавательная:</u> 1. Консультация «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков» <u>Досуговая:</u> 2. Родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши малыши за этот год» <u>Познавательная:</u> 3. Консультация: «Поговорим о воспитании» <u>Наглядная:</u> 4. Фотовыставка «Наши успехи»

### 3.6. Перспективное планирование по национально – региональному компоненту

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

**Задачи:**

- формирование любви к своему поселку, району, округу, чувства гордости за них;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе региона.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Создание ситуаций, вызывающих желание у детей больше узнать о природе, искусстве, традициях народов родного края, его особенностях.			
<i>Самостоятельное планирование экологической деятельности</i>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- обучение;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- напоминание;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение;</li> <li>- использование народной музыки:</li> <li>• на занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность);</li> <li>• во время прогулки (в теплое время);</li> <li>• в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>• перед дневным сном;</li> <li>• при пробуждении;</li> <li>• на развлечениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение;</li> <li>- напоминание;</li> <li>- беседы;</li> <li>- рассказывание потешек;</li> <li>- разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- упражнение;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- совместный труд в природе;</li> <li>- чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о природе, искусстве, традициях, быте коренных народов региона;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- продуктивная изобразительная;</li> <li>- чтение художественной литературы, сказок народов региона;</li> <li>- рассматривание картин национальных художников;</li> <li>- слушание национальных музыкальных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- подвижные игры народной тематики;</li> <li>- дидактические, хороводные игры;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- совместный труд детей в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, консультации;</li> <li>- личный пример;</li> <li>- показ;</li> <li>- напоминание;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- совместные экологические акции «Поможем птицам зимой»;</li> <li>- просмотр фотографий о семейных прогулках на природу;</li> <li>- изготовление макета «Хантыйская деревня», ширмы «Быт народов Севера».</li> </ul>

### 3.7. Перспективное планирование

образовательной области «Речевое развитие («Чтение художественной литературы»)»

#### Сентябрь

	вторник	среда	четверг	пятница
1 неделя	«Пошел котик на Торжок...»	«Заяц Егорка...»	«Смотрит солнышко в окошко» А. Барто	«Петушок, петушок...»
2 неделя	«Мишка» А. Барто	«Грузовик» А. Барто	«Кто как кричит» А. Барто	«Большая кукла» В. Берестов
3 неделя	«Привяжу я козлика к белой березке...»	«Три веселых братца» пер.с нем. Л. Яхин	«Ладушки...»	«Петушок» Г. Лагздынь
4 неделя	«Соловей-соловушка»	«Сели гуси...» Л.Н.Толстой	«Ой, в зеленом бору» обр. Р. Заславского	«Пошла Катя...» Л. Толстой

#### Октябрь

1 неделя	«Водичка, водичка...»	«Дождик...»	«Ой, как весело...» обр. А. Прокофьева, А. Чепурова	«Курочка моя...» обр. С. Маршака
2 неделя	«Поехали...»	«Золотое яичко» обр. К. Ушинского	«Спала кошка на крыше...» Л. Толстой	«Приказ» (в сокращ.) Э. Мошковская
3 неделя	«Черный ослик» обр. Н. Гребнева	«Курочка моя...» обр. С. Маршака	«Улитка, улитка!...»	«Киска, киска, киска, брысь!...»
4 неделя	«Травка зеленеет...» А. Плещеев	«Ой ты, заюшка-пострел...» И. Токмакова	«Как у нашего кота...»	«Уж я Танюшке...»
5 неделя	«Уж как я мою коровушку люблю...».	«Тили бом! Тили бом!»	«Большие ноги...»	«Дождик, дождик, пуще...»

#### Ноябрь

1 неделя	«Знаешь мама, я был?» В. Берестова		«Барашеньки...»	«Ты, собачка, не лай...» И. Токмакова
2 неделя	«Федотка» К. Чуковский	«Кот на печку пошел...»	«Бычок» В. Берестов	«Мой мишка» З. Александровой
3 неделя	«Люли, люлюшки...»	«Дай молочка, буренушка...» С. Маршак	«Мыши водят хоровод...»	«Мышка» А. Введенский
4 неделя	«Топотушки» З. Александрова	«Мячик» А. Барто	«Был у Пети и Маши конь...» Л. Толстой	«Сама» З. Александрова

#### Декабрь

1 неделя	«Барабан» А. Барто	«Все спят» С. Капутикян	«Три медведя» Л. Толстой	«Солнечные зайчики» А. Бродский
2 неделя	«У Груши не было куклы...» Л. Толстой	«Теремок» обр. М. Булатова	«Гуси-гусинята...» Г. Бойко	«Свети, свети, солнышко...» Е. Балаганина
3 неделя	«Божья коровка...»	«Холодно...» О. Высотская	«Упрямые козы» обр. Ш. Сагдуллы	«Где мой пальчик?» Н. Саконская
4 неделя	«Елочка» О. Высотская	«Как у нашего соседа...»	«Башмаки» А. Барто	«Кто скорее допьет» С. Капутикян

### Январь

3 неделя	«Нет, я не шучу...» В. Данько	«Ворона» обр. В. Даля	«Кто сказал «мяу»» В. Сутеев	«Погремушка» А. Барто
4 неделя	«Котенок» В. Берестов	«Как лисичка бычка обидела» обр. В. Глоцера и Г. Снегирева	«Утром» З. Александрова	«Карандаш» Я. Тайц
5 неделя	«Топ-топ» Е. Ильина	«Котауси и Мауси» обр. К. Чуковского	«Колокольчики мои...» А. Толстой	«Цыпленок и утенок» В. Сутеев

### Февраль

1 неделя	«Загудел паровоз...» Т. Волгина	«Мыши водят хоровод...»	«Приходите в гости» обр. Э. Котляр	«Маша обедает» С. Капутикян
2 неделя	«Месяц, месяц, мой дружок» А. Пушкин	«Обновки» П.Воронько С.Маршак	«Баю-баю, за рекой...»	«На-ка, милый пастушок...»
3 неделя	«Ой ты заюшка-пострел» И. Токмакова	«Хитрый ежик» П. Воронько	«Белка и Енот» Э. Шим	«Сидит белка на тележке...»
4 неделя		«Свет наш солнышко!...» А. Пушкин	«Надувала кошка шар...» Н. Пикулева	«Про Катюшу» С. Черный

### Март

1 неделя		«Земляничка» Н. Павлова	«За весной, красой природы...» А. Пушкин	«Дыбочек, дыбок...»
2 неделя	«Спор цветов»	«Солнышко, ведрышко...»	«Га-га-га!» Д. Биссет пер. Н. Шерешевский	«Первый гром» С. Дрожжин
3 неделя	«Колыбельная песня» Л. Мей	«Ваня нес хлеб...» Л. Толстой	«Заюшка» обр. Л. Кузьмина	«Меня нет дома» Г. Остер
4 неделя	«Девочка чумазая» А. Барто	«Праздник» Я Тайц	«Мой кот» пер. М. Кудинова	«Снегирек» пер. В. Викторова

### Апрель

1 неделя	«Бежала лесочком лиса с кузовочком»	«Ты, собачка, не лай...» И. Токмакова	«Поднялась, шумит непогодушка...» И. Никитин	«Я сама» И. Муровейка
2 неделя	«Помощница» Н. Сынгаевского	«Мой мишка» З. Александровой	«В магазине игрушек» Ч. Янчарский В. Приходько	«Зайчик» В. Хорола
3 неделя	«Три медведя» Л.Н. Толстого	«Кискино горе» Б. Заходер	«Вкусная каша» З. Александрова	«Кто поможет» М. Ивенсен
4 неделя	«Наша Маша...»	«Рыжая овечка» обр. А. Ахундовой	«Путаница» К. Чуковский	«Как цыпленок с утенком подружился»
5 неделя	«Обновки» П.Воронько С.Маршак	«Приходите в гости» обр. Э. Котляр	«Курочка моя...» обр. С. Маршака	«Смотрит солнышко в окошко» А. Барто

### Май

1 неделя		«Сапожник» обр. Б. Заходер	«Огуречик, огуречик...»	«Разговоры» пер.Л. Яхнин
2 неделя	«Как коза избушку построила»	«Глупый цыпленок»	«Лис и мышонок» В. Бианки	«Котик серенький...»
3 неделя	«Коза» В. Берестов	«Мышка» А. Введенский	«Ежик и барабан» Г. Виеру	«Где спит рыбка» И. Токмакова
4 неделя	«Спи, младенец...» М. Лермантов	«Кто разбил большую вазу?» А. Кушнер	«Друзья» Ч. Янчарский	«Комарики-макарики» А. Бальмонт



### 3.8. Перспективное планирование образовательной области

#### «Художественно – эстетическое развитие («Конструктивно-модельная деятельность»)

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь		<p><b>«Домик для котенка»</b> Цель: продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом; формировать умения сооружать постройки по образцу, подбирать сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек.</p>	<p><b>«Домики для овощей»</b> Цель: продолжать знакомить с настольным и напольным строительным материалом; формировать умения сооружать постройки по образцу; формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец)</p>	<p><b>«Забор возле дома»</b> Цель: учить устанавливать кирпичики в ряд на узкую длинную грань, плотно приставляя друг к другу, активизировать в речи слова «забор», «строю».</p>	<p><b>«Узкая дорожка для куклы»</b> Цель: учить строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими, короткими гранями, различать постройки по цвету.</p>
Октябрь	<p><b>«Заборчик для коровы с теленком»</b> Цель: учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно. Сравнить и различать корову и теленка, развивать в игре мелкую моторику рук.</p>	<p><b>«Домик»</b> Цель: продолжать учить строить дом с перекрытиями. Учить различать цвета, вызывать стремление к игровому и речевому общению.</p>	<p><b>«Стол и стул для матрешки»</b> Цель: учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками. Различать их, приемом прикладывания и накладывания, строить и объединять постройки по смыслу сюжета.</p>	<p><b>«Праздничный стол»</b> Цель: продолжать учить действовать по образцу, учитывая размеры большой и маленькой кукол. Способствовать запоминанию названий основных цветов.</p>	<p><b>«Широкие дорожки»</b> Цель: учить создавать постройки методом прикладывания деталей друг к другу. Продолжать учить различать и называть строительные детали</p>
Ноябрь	<p><b>«Лесенка»</b> Цель: учить строить лесенку, ровно составлять и соединять геометрические формы; учить обыгрывать постройку; воспитывать дружеское отношение друг к другу.</p>	<p><b>«Автобус»</b> Цель: продолжать формировать интерес к конструированию, побуждать в процессе работы правильно называть конструкции: кубик, пластина; закрепить представление о видах транспорта.</p>	<p><b>«Кровать»</b> Цель: учить строить мебель, самостоятельно отбирать детали, различать их по цвету и форме; привлекать к общению, формировать умение слушать и понимать объяснения.</p>	<p><b>«Кроватки для большого мишки и маленького зайки»</b> Цель: продолжать учить строить мебель, самостоятельно отбирать детали, различать их по цвету и форме; обратить внимание на величину построек (большая/маленькая); воспитывать интерес к конструированию.</p>	

Декабрь	<p><b>«Горка»</b> Цель: учить объединять сооружения, лесенки и горки, играть с постройкой, не разрушая ее; учить выбирать из общего количества строительного материала нужные детали.</p>	<p><b>«Башня с флажком»</b> Цель: учить действовать по показу воспитателя, акцентировать внимание на синем цвете; способствовать речевому общению.</p>	<p><b>«Подставка для елочки»</b> Цель: учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию.</p>	<p><b>«Елочка из треугольников»</b> Цель: учить собирать елочку из треугольников, вырезанных из картона; активизировать слова «большой» и «маленький»; вызвать интерес к конструированию из бумаги.</p>	<p><b>Конструирование по желанию детей.</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; закреплять знание строительных деталей</p>
Январь			<p><b>«Домик для щенка»</b> Цель: продолжать учить строить дом с перекрытиями; учить различать цвета, вызывать стремление к игровому и речевому общению.</p>	<p><b>«Заборчики» (по показу воспитателя).</b> Цель: учить создавать более сложные постройки методом пристраивания деталей; продолжать учить различать и называть строительные детали.</p>	<p><b>«Кроватки для кукол»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; продолжать учить различать и называть строительные детали</p>
Февраль	<p><b>«Разные машины»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; продолжать учить различать и называть строительные детали</p>	<p><b>«Домик для утят»</b> Цель: продолжать учить строить дом с перекрытиями; учить различать цвета, вызывать стремление к игровому и речевому общению.</p>	<p><b>«Кроватки для неваляшек»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; продолжать учить различать и называть строительные детали</p>		
Март	<p><b>«Гараж для машинки»</b> Цель: продолжать учить строить дом с перекрытиями; учить различать цвета, вызывать стремление к игровому и речевому общению.</p>		<p><b>«Автобус и грузовик»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; продолжать учить различать и называть строительные детали</p>	<p><b>«Разные башенки»</b> Цель: учить детей различать и называть строительные детали: куб, кирпичик; учить создавать постройки методом накладывания деталей одна на другую.</p>	

Апрель	<p><b>«Скамеечки»</b> Цель: учить детей различать и называть строительные детали; учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по разному.</p>	<p><b>«Узкие и широкие ворота»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; учить детей различать и называть строительные детали.</p>	<p><b>«Ворота с заборчиком»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; закреплять знание строительных деталей.</p>	<p><b>«Домик для зайки»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; закреплять знание строительных деталей; учить детей взаимодействовать друг с другом</p>	<p><b>«Стол и стул для котенка»</b> Цель: учить одновременно действовать с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками; различать их, приемом прикладывания и накладывания, строить и объединять постройки по смыслу сюжета.</p>
Май			<p><b>«Лесенка к домику»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; закреплять знание строительных деталей</p>	<p><b>«Конструирование по желанию детей.»</b> Цель: учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному; закреплять знание строительных деталей</p>	

## Ссылка на используемую в комплексно-тематическом планировании литературу:

№ п/п	Наименование
1.	Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в ясельной группе детского сада», г. Воронеж, 2013 г.
2.	Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада», г. Воронеж, 2012 г
3.	Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей в первой младшей группе детского сада», г. Воронеж, 2013 г.
4.	В.В. Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», г. Москва, 2012 г.
5.	О.В. Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия. Первая младшая группа», г. Волгоград, 2013 г.
6.	Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года», г. Москва, 2011 г.
7.	О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова «Комплексные занятия по программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа»

### 3.9.Список литературы

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273–ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049–13.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- План – график мероприятий по реализации направлений ФГОС ДО.
- Основная общеобразовательная программа МАДОУ д/с «Чебурашка» п. Алябьевский.